

The Making of C-Yacht 12.50

Zaadnoordijk Yachtbuilders (2004-2)

Deel 1, de ontwikkelingsfase

In dit eerste deel de ontwikkelingsfase van de C-Yacht 12.50

Een prachtige boot van 12,5 meter lang met een centre cockpit waar vanuit alles te bedienen is, zodat ze goed te handelen is door twee personen.



C-Yacht 12.50

Een boot waar je langere tijd op kunt verblijven en waar je lekker mee kunt zeilen. Dat waren voor Zaadnoordijk Yachtbuilders de uitgangspunten voor de nieuw te bouwen C-Yacht 12.50. Ze moest de competitie aangaan met de Scandinavische concurrenten. Het werd een serieontwerp, maar niet zomaar één. Het moest met name voor de trouwe klanten van Zaadnoordijk Yachtbuilders op maat worden gemaakt. Het bedrijf is hard aan het werk om op de Hiswa te Water 2004 het fonkelnieuwe jacht te kunnen presenteren.

C-Yacht Zaadnoordijk Yachtbuilders bouwt verscheidene zeiljachten. Begonnen werd met de Centaur en de Compromis. Elk nieuw bootontwerp werd een slag groter dan het vorige. Op een gegeven moment gingen deze grotere jachten zich qua luxe en zeilcomfort zo sterk onderscheiden van de Compromis, dat men besloot dat het tijd werd om de nieuwe lijn jachten ook van een nieuwe naam te voorzien: **C-Yacht**.



De spanten worden gezet

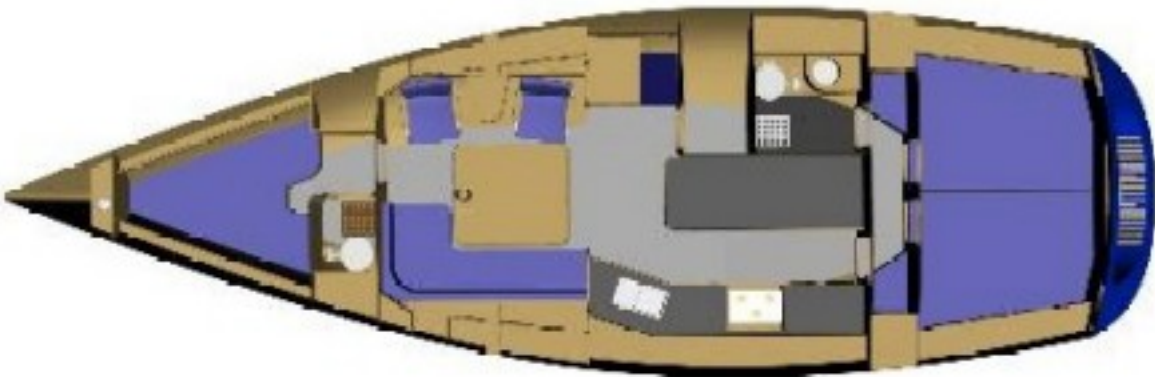
De eigenschappen: Ze hebben prima zeileigenschappen en bieden comfort, luxe en ruimte. Verder volgen ze het 'single handed' concept, dat inhoudt dat de schipper, desnoods alleen, alles vanuit de kuip kan bedienen. Je kunt er perfect langere tijd comfortabel op verblijven, wat C-Yacht schepen uitermate geschikt maakt voor langere zeilreizen. C-Yacht schepen worden in serie geproduceerd, maar wel met keuzemogelijkheden zodat ieder schip een individuele invulling krijgt en iedereen zijn persoonlijke touch aan zijn eigen jacht kan geven. Inmiddels zijn er alweer drie modellen C-Yacht schepen ontworpen en in productie, de C-Yacht 10.40, C-Yacht 11.00 en de C-Yacht 11.30 DS. Elk model met een eigen identiteit en eigenschappen, maar met de basisuitgangspunten van een C-Yacht.

Frans Maas die zelf een fervent zeiler is, is de vaste ontwerper van C-Yachtlijn. Hij maakte ook het ontwerp voor de 12.50. Frans Maas denkt in 3-D, aldus zijn collega's. Hij krijgt de opdracht een zeilschip te ontwerpen met bepaalde eigenschappen en ziet het hele ontwerp dan al voor zich. Vervolgens zet hij dit beeld met door de jaren verkregen vakmanschap handmatig om naar een lijnenplan voor het nieuw te bouwen jacht.



De vorm van de romp

Niet iedereen denkt in 3-D. Daarom besloot Zaadnoordijk Yachtbuilders dat het lijnenplan van de 12.50 vertaald moest worden naar een plaatje dat goed te begrijpen was voor hun klanten.



Interieur met 2 achterkajuiten

Dat werd het werk van production manager Peter Segers. Hij zette het ontwerp in de computer. Zo werd het direct heel erg concreet. Maatvoering is bijvoorbeeld te checken met één druk op de knop. Het was de eerste keer dat er bij Zaadnoordijk Yachtbuilders al door een schip kon worden 'gelopen' voordat het gebouwd was. Het ontwerp van de 12.50 is het bewijs dat oude en nieuwe technieken heel mooi samen kunnen gaan.

Het ontwerp moest zo concreet zijn, omdat het bedrijf iets unieks wilde gaan doen met de 12.50. De toekomstige kopers van de 12.50 kregen inspraak in het ontwerp en daarvoor moesten ze natuurlijk wel inzicht in het ontwerp hebben. Daarom benaderde men trouwe klanten die al meerdere jachten van hen hadden gezeild. Hen werd gevraagd of ze mee wilden denken over het complete ontwerp, van het lijnenplan tot de indeling. Hieruit ontstond een groep van

ervaringsdeskundigen die aan de hand van computerontwerpen en simulaties de indeling van het ontwerp mede hebben bepaald

Ervaringsdeskundigen: Twee van de mensen die mee gingen denken over het ontwerp zijn Jan en Anneke den Dunnen. Zij hebben in de meer dan 25 jaar dat ze zeilen al zeven jachten gehad, omdat hun zeilbehoefte veranderde met de jaren. Hun nieuwe jachten waren vaak een slagje groter dan het jacht dat ze al hadden, want "je kinderen worden groter en je vaargebied ook". De familie den Dunnen stelt hoge eisen aan hun jachten. Letterlijk, want ze zijn lang en er moet genoeg sta- en slaapruiimte zijn. Verder willen ze lekker kunnen toerzeilen, rond Engeland of in Scandinavië bijvoorbeeld en mogen hun jachten zeker niet te langzaam zijn: "We willen wel een beetje vaart kunnen maken, want achteraan komen, daar hebben we een hekel aan." Over hun Compromis 888 waren ze erg tevreden. Ze hebben er negen jaar mee gevaren. Toen wilden ze weer eens wat anders. Twee jaar later en een miskoop rijker kwamen ze weer bij Zaadnoordijk Yachtbuilders uit en kochten de C-Yacht 10.40 "puur op de artist impression, lay-out en het lijnenplan dat we ervan te zien kregen." De 10.40 was al zover ontwikkeld dat er alleen nog over de stoffering beslist hoefde te worden. Verder stond alles al vast.

Op de beurs in Hamburg werd de familie den Dunnen als trouwe C-Yacht-klant benaderd over de 12.50. In principe waren ze niet echt op zoek naar een nieuwe boot. Ze hadden het prima naar hun zin op hun huidige jacht, maar het was wel een heel erg mooie kans die op hun pad kwam en, ja, een iets groter jacht zou toch wel erg fijn zijn. Nadat het besluit was genomen om mee te doen, viel er een heel pakket aan informatie door de brievenbus. Ze zijn alles van de 12.50 per compartiment gaan bekijken, vergeleken het met hun huidige jacht en ook met boten van andere werven die ongeveer even lang waren als de 12.50. Op een zaterdag kwamen alle ervaringsdeskundigen samen op de werf in Heerenveen voor een plenaire sessie waar ze een dag lang al hun ideeën over de 12.50 kwijt konden en waar vervolgens werd overlegd over al deze ideeën. Ook de familie den Dunnen kwam goed voorbereid. Ze hadden A-viertjes vol suggesties en ook foto's meegenomen om te kunnen onderstrepen wat ze in gedachten hadden.

De sessie duurde een hele dag. Over sommige onderwerpen werd stevig gediscussieerd. Over of er wel of geen rolzeil moest komen bijvoorbeeld, want niemand is zo eigenwijs als een zeiler die precies weet hoe hij zijn zeilen hebben wil. De ontwerpers hadden, omdat de 12.50 een luxe jacht is, aan het zitcomfort gedacht. Twee lekker ruim zittende fauteuils waarin je heerlijk achterover kunt zakken, werden dus ingepland in plaats van een bank. Sommigen konden zich daar helemaal in vinden, maar anderen zagen toch liever een bank omdat dat handig is als je met meer mensen aan boord bent. Uiteindelijk werd besloten de keuze aan de individuele koper over te laten. Zowel de optie met stoelen als de optie met bank wordt aangeboden. Er waren ook zaken waar iedereen het over eens was zoals de tweede natte cel in de voorpunt die naar keuze kan worden ingevuld. De één kiest voor een douche, de ander voor een wasmachine of een zeilenberging.

Over het uiterlijk van de C-Yacht is ook flink wat afgepraat. Het model werd visueel gestrekt zodat het minder hoog lijkt. Daardoor is de lijn van het schip in het latere ontwerp veel mooier en vloeiender geworden. De punt van het kajuitdak op het voordek was eerst vrij breed en deze werd in een later ontwerp slanker. Verder werd het ontwerp van het voordek vrijgemaakt van luiken en ramen, iets dat overigens ook weer meer zeilgemak en werkruimte oplevert.

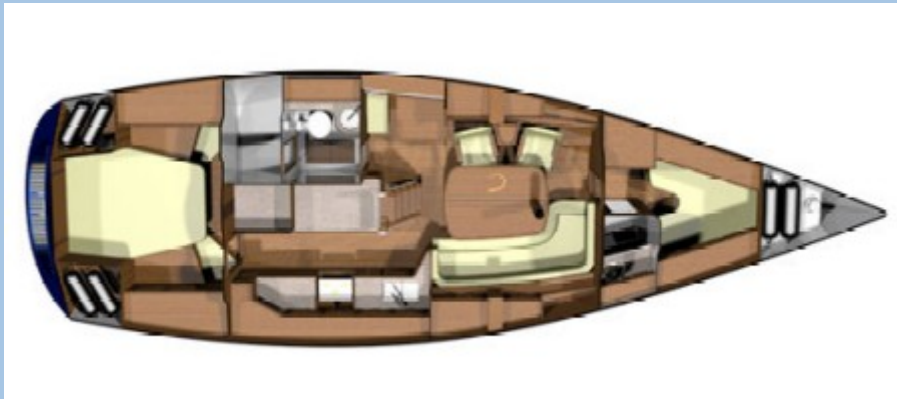
Na het overleg werden Jan en Anneke gevraagd om verder mee te denken over de ontwikkeling van de 12.50. Ze komen geregeld samen met Zaadnoordijk Yachtbuilders op de werf in Heerenveen of de vestiging in Lelystad, om nieuwe ideeën door te nemen zolang er aan de 12.50 gebouwd wordt. De familie den Dunnen is er heel wat uurtjes aan kwijt, maar ziet het als een hobby. En het is voor hen dé manier om een bijna custom-built jacht te kopen, omdat al hun wensen en ideeën worden overwogen.

Wisselwerking: Zaadnoordijk Yachtbuilders heeft de overleggrondes met potentiële kopers als uiterst positief ervaren. "Er ontstaat een wisselwerking," aldus Roel Wever, de commercieel manager. Er vond overleg plaats over het zeilplan. Dat was eerst vrij traditioneel, met een 140 procent genua. Het klantenpanel wilde iets moderners. In overleg met Frans Maas werd gekozen voor een partieel doorgelat grootzeil met een kleinere genua (high aspect). Hij kwam vervolgens zelf met het idee om een gennaker in het zeilplan te verwerken. "Zo vul je elkaar aan en breng je

elkaar op ideeën.”

Ontwerp: Wat voor ontwerp is er uit al dat overleg gekomen?

Een center cockpit jacht van 12.50 meter lang en 3.90 meter breed, met een diepgang van 1.80 of 2.10 meter en een kiel met een ballast van 4000 kilo.



Interieur met 1 achterkajuit

Het zeilplan is gemaakt om te presteren en is goed bedienbaar. Zo zijn de zeilen bedienbaar vanuit de kuip, zodat je niet het voordek op hoeft om een zeil te hijsen of te strijken. Op het moment dat dit artikel werd geschreven, werd er nog druk overlegd over de deklay-out voor onder andere de lieren. De kuip en kuipbanken worden voorzien van teakhout. De boot wordt bestuurd met een met leer overtrokken stuurwiel en aangedreven door een 4 cilinder Yanmar motor van 56 pk. Het interieur van de boot wordt voorzien van fraai afgewerkt teakhout. In het achterschip komt een zeer ruime eigenaarshut of, naar keuze, twee separate hutten.



Het model van het dek

Het schip wordt onder andere ingericht met een langskeuken aan stuurboord, een natte cel aan bakboord dicht bij de ingang vanuit de kuip, een vaste dwarsscheepse kaartentafel en een ruime gezellige salon met naar keuze twee fauteuils en een langsbank of twee langsbanken met een vaste klapbare tafel in het midden. In het voorschip bevindt zich een tweede natte cel en een

dubbele voorhut. In het ontwerp is er rekening mee gehouden dat er veel bergruimte moet zijn voor alle spullen die meegenomen worden op een lange reis.

Zaadnoordijk Yachtbuilders wil goed duidelijk maken dat de 12.50 niet zomaar de zoveelste grotere versie van C-Yacht is, maar zich ook op andere vlakken onderscheidt van haar kleinere zussen. Hiervoor heeft men een leuke oplossing bedacht. Het interieur van de 12.50 is gespiegeld aan het interieur van alle eerdere C-Yachts. Het keukengedeelte van de 12.50 bevindt zich dus nu aan de andere kant dan in de C-yacht 11.30. Omdat het gehele ontwerp 3-D in de computer zit, is zo'n omzetting nu binnen twee minuten gerealiseerd. Overigens werd ook dit idee met de potentiële kopers overlegd en kreeg het de volledige instemming. Welke nieuwe technieken nog meer worden gebruikt en hoe ver men is met het ontwerp kun je lezen in de volgende aflevering van "the making of ..."

Zaadnoordijk Yachtbuilders
C-Yacht 12.50

Vereniging van Compromis en C-Yacht eigenaren